

Vita der Künstlerin Andrea Ziegler



Andrea Ziegler (*1983) ist eine zeitgenössische Textilkünstlerin. Sie lebt und arbeitet in Hamburg und Süddeutschland. 2020 schloss sie ihr Studium an der HAW Hamburg ab. Von 2025 bis 2026 war Ziegler Stipendiatin am Horst-Janssen-Museum. In ihrer Auseinandersetzung mit Horst Janssen entstanden die textilen Arbeiten, die nun in der Ausstellung „What Is the Truth and Where Did It Go?“ zu sehen sind.

Seit 2009 arbeitet Ziegler ausschließlich mit textilen Medien, insbesondere mit freihändiger Maschinenstickerei. Ihre Arbeiten sind doppelseitig angelegt und liefern so auch immer eine mindestens zweidimensionale Perspektive. Inhaltlich setzt sie sich mit gesellschaftlichen und technologischen Entwicklungen

auseinander, insbesondere mit den Auswirkungen digitaler Medien und Künstlicher Intelligenz auf kollektive Wirklichkeitskonstruktionen.

Mehr unter: <https://www.andreaziegler.net/>

Ausstellungen (Auswahl):

08.2026 Andrea Ziegler | Horst Janssen: What Is the Truth and Where Did It Go? Von Menschen und Maschinen, Horst-Janssen-Museum Oldenburg
 06.2026 Verbindungen, Tuchmacher Museum Bramsche
 06.2026 Image Debris, Reception Tilly Studios, Nürnberg
 02.2026 Systemfehler Mensch?, Kunsthaus Hamburg
 08.2025 position BBK Hamburg, Fabrik der Künste, Hamburg
 11.2024 Untitled Vol.II, Haze Gallery, Berlin
 09.2024 Hanging on a thread, Hilbert Raum, Berlin
 07.2024 Faden Lauf, Galerie Haus 10, Fürstentfeldbruck
 06.2024 Hair of the Dog, Galerie am Klostersee, Lehnin
 04.2024 collecta loca, WRG Sensor, Braunschweig
 09.2023 Adolescence, Kunsthaus H3, Berlin
 06.2023 Ephemeral Utopia, IESA Paris LageEgal@Copyright Berlin
 11.2022 Wer weiß, was noch passiert, Marschtorzwinger Buxtehude
 11.2022 Softpower, Giraffentoast Gallery, Hamburg
 09.2022 Kunst-Stoff, Rathaus Galerie, Murnau
 05.2022 Off Art Günzburg, Bayerisches Schulmuseum Ichenhausen
 04.2022 Treffpunkt:Kontakt, Depo2015 Plzen Czech Republic
 03.2022 Material Semantics, Atelierhaus Aachen
 10.2021 Waidblick, Kunstprojekt Badehaus Maierseuth, Bad Neualbenreuth
 09.2021 ArtSpace Bremerhaven
 09.2020 Auf der Grenze, Ausstellwerk Huglfing, Weilheim-Murnau
 08.2020 Entwürfnisse Ring 8, Begehungen No. 17, Chemnitz
 05.2020 Auf der anderen Seite hängen Kabel, Galerie RaumLinksRechts, Hamburg
 03.2020 Mit Stich und Faden, Museum August Macke Haus, Bonn
 11.2011 MIT100 Artzone Gallery, Kyoto, Japan
 03.2011 Frozen Charly, KunstRaum, Linz, Österreich

Auszeichnungen:

- Das Mobile Atelier, BBK Bayern, Herzogenaurach 2026
- Stipendium des Horst-Janssen-Museums Oldenburg 2025/26
- Stipendium Reinheimer Stiftung für Bildende Kunst, Berlin/Stuttgart 2022/23
- KunSTück Buxtehude 2021/22
- Stipendium „Junge Kunst und neue Wege“ des Freistaates Bayern 2021/22
- KulturKontaktKreativ Regensburg/Plzeň Residency Plzeň, Tschechien 2021
- „Ich sehe was, was du nicht siehst...“ Residency Dresden Gorbitz - EWG Dresden/endboss Hannover 2021