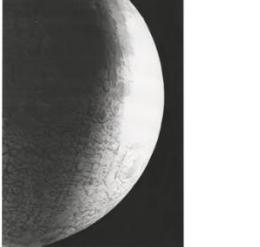
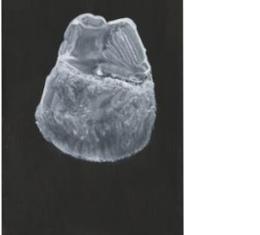
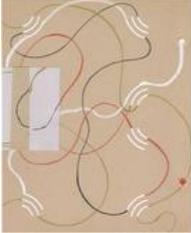
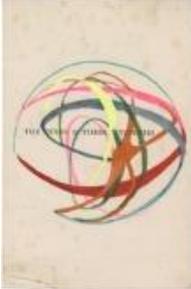
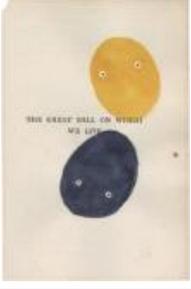


## Pressebilder: Nanne Meyer: überAll

Ausstellung vom 30.1. bis 15.5.2022 im Horst-Janssen-Museum Oldenburg

Die genehmigungs- und vergütungsfreie Nutzung der Bilder ist nur im Rahmen aktueller Berichterstattung zur Ausstellung zulässig und bei jeder Nutzung ist der Urheber anzugeben.

	<p>Nanne Meyer, Versteckte Texte, 2021, Acrylfarbe, Farb- und Gelstift auf Rollkarte, 225 x 197 cm</p>
	<p>Nanne Meyer, Quantenschaum, 2020, Acrylfarbe und Gouache auf Papier, 104,5 x 97 cm, Foto: Lepkowski Studios, Berlin</p>
	<p>Nanne Meyer, Freier Fall 4, 2020, Acryl und Gouache auf Papier, 310 x 150 cm, Foto: Lepkowski Studios, Berlin</p>
	<p>Nanne Meyer, Klumpen und Globen, 2020, Acrylfarbe auf Fotografie, 28,9 x 20,4 cm, Foto: Patrizia Bach</p>
	<p>Nanne Meyer, Klumpen und Globen, 2020, Acryl- und Gouachefarbe auf Papier, 29,7 x 21 cm, Foto: Patrizia Bach</p>

	<p>Nanne Meyer, Wellenlängen, 2020-21, Collage, Farbstift, Gouache und Tuschestift auf Karton, 28,7 x 23 cm, Foto: Patrizia Bach</p>
	<p>Nanne Meyer, Other Worlds, 2021, Farbstift und Gouache auf Buchseite, 19,3 x 12,9 cm, Foto: Patrizia Bach</p>
	<p>Nanne Meyer, Other Worlds, 2021, Farbstift und Gouache auf Buchseite, 19,3 x 12,9 cm, Foto: Patrizia Bach</p>
	<p>Nanne Meyer, Gestein (aus der Serie Universum), 2019, Acrylfarbe auf Atlasseite, 32 x 22,7 cm, Foto: Patrizia Bach</p>
	<p>Nanne Meyer, Planeten, 2019, Acryl und Farbstift auf Papier, 27,4 x 33,5 cm, Foto: Patrizia Bach</p>
	<p>Nanne Meyer, noch nicht mehr, 2021, Farbstift und Radiergummi auf Digitaldruck, 21 x 29,7 cm, Foto: Patrizia Bach</p>